N° 5 - 33° jaargan

kuifje



ONS COMPLEET VERHAAL: BEZOEK UIT EEN ANDERE WERELD...

20 F • NEDERLAND f1,35 • HET WEEKBLAD VOOR DE SUPER-JEUGD VAN 7 TOT 77 JAA



U.F.O.



Dit weekblad moet verkocht worden tegen de verplichte prijs. Het mag noch in een leesmap, noch in huur gegeven worden, behalve wanneer de uitgever zijn toestemming heeft verleend ! Tekeningen en manuscripten — niet door ons gevraagd — worden niet teruggezonden.

31-1-'78



Het weekblad "KUIFJE" **Lombard Uitgaven**
P.-H. Spaaklaan 1-11, 1070 Brussel — Prk. 000-0190916-20

Uitgever: Raymond LEBLANC, ls. Gerardlaan 9, 1160 Brussel.
Directeur: Guy LEBLANC.
Redactie: A.-P. DUCHATEAU - H. LIESSE - Y.-R. BROGNIAUX.
Fotogravure: DE SCHUTTER N.V.
Offsetdruk: PVBA HOORENS-PRINTING
KUIFJE-NEDERLAND
V.V.C.-KUIFJE, Postbus 60, Monfoort (U).
Tel.: 03484-2544 - Postgiro: 3570800.

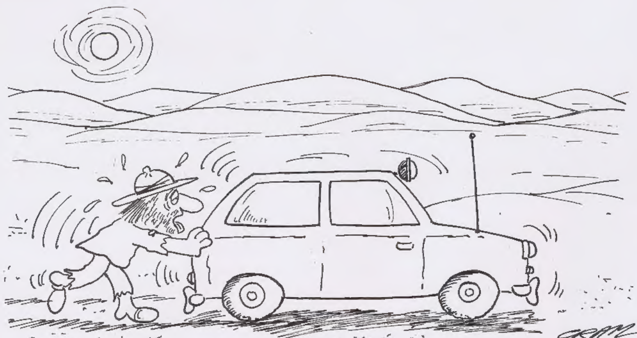
ABONNEMENTEN

	België	**Nederland**	**Buitenland**
3 maanden	260 F	f. 15,50	—
6 maanden	510 F	—	860 BF
1 jaar	1000 F	f. 60	1700 BF
2 jaar	1970 F	—	3380 BF

Advertenties voor België: Tel. 02/522.56.00
Advertenties voor Nederland: KUIFJE-NEDERLAND


HIER KAN MEN KUIFJE KRIJGEN
IN HET BUITENLAND

Frankrijk: I.F.F.O.R.D., 217, rue Saint-Honoré, 75001 PARIS.
Zwitserland: INTERPRESS S.A., En Budron B - 1052 Le Mont Lausanne.
Canada: LES DISTRIBUTIONS ECLAIR, 8320 de Lorraine, MONTREAL 437 P.Q.



DOOR JO-EL AZARA SCENARIO VICQ

TAKA  TAKATA

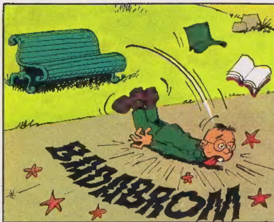














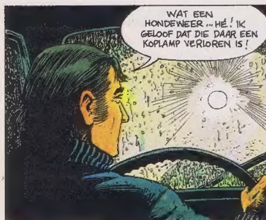
246

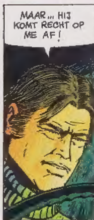




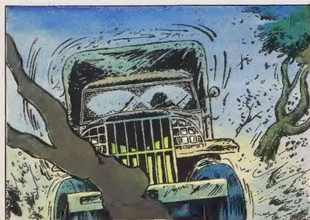
BEZOEKERS IN DE STORM

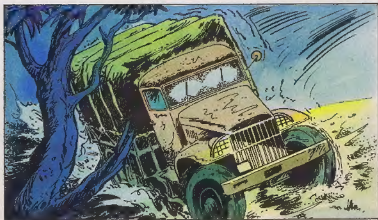












CORIA.
DESBERG











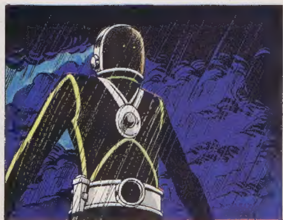




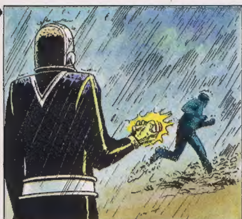








SLA OM




AAH


HELP! DAT BRANDT!




PAW PAW
PAW


PAW


PAW PAW
PAW


IK BEN NIET VER VAN MONTE MAIZE! IK MOET ZIEN DAT IK DAAR KOM!




MONTE MAIZE! EINDELIJK, DAAR IS HET!









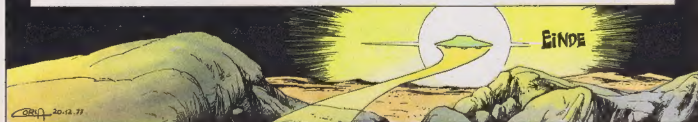








DE VRACHTWAGENCHAUFFEUR EN DE DORPELINGEN ZOUDEN DE VLIEGENDE SCHOTEL EN ZIJN BEMANNING NIET MEER TERUG ZIEN. EEN ONDERZOEK TOONDE AAN DAT DE CHAUFFEUR VERBRAND WAS DOOR EEN ULTRAVIOLETTE STRALING. MELDINGEN VAN DIT SOORT VLIEGENDE SCHOTELS ZIJN ER INMIDDELS MEER GEKOMEN, EN STEEDS TALRIJKER ZIJN DE POGINGEN HET RAADSEL TE ONTSLUIEREN. GELEERDEN BUIGEN ZICH OVER EEN VAN DE GROOTSTE MYSTERIES VAN ONZE TIJD.



ONTMOETING VAN DE DERDE SOORT

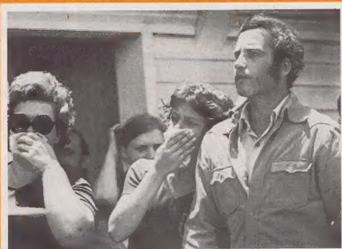
Serge Bertran

Een film geproduceerd door Julia & Michael Philips, geschreven en geregisseerd door Steve Spielberg. Muziek van John Williams. Voornaamste trucages door Douglas Trumbull.
Spelers: Richard Dreyfuss, François Truffaut, Teri Garr, Melinda Dillon en Cary Guffey.
Duur: 135 minuten
Kosten: 20 miljoen dollar
Distributie voor België: Warner-Columbia

Een film die sf-minnaars zal verrukken en UFO-liefhebbers zal interesseren! De film vertelt de eerste ontmoeting tussen aardbewoners en buitenaardse wezens. De regisseur geeft zijn eigen oplossing van het UFO-raadsel (lees het dossier in dit nummer). De gewilde held van deze 'historische ontmoeting' is een jongetje van een jaar of tien. Verbazingwekkend is het niet dat kinderen als eersten in contact komen met wezens van andere werelden, want in tegenstelling tot volwassenen, zijn kinderen niet bang voor buitenaardse wezens. De film van Steve Spielberg (regisseur van 'Jaws') is optimistisch, in tegenstelling tot 'Star Wars', maar met een even grootse visie op de nabije toekomst van de mensheid!

Serge BERTRAN

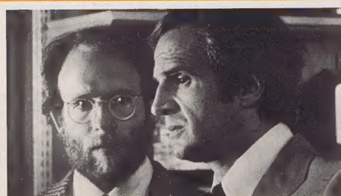
1



2



3



4



5



6



7

1

Roy Neary (Richard Dreyfuss), een electricien uit Muncie in de staat Indiana is getuige van de verschijning van een UFO...

2

Maar niemand gelooft hem en zijn gezin denkt zelfs dat hij gek geworden is.

3

Zelfs de onderzoekscommissie onder leiding van Claude Lacombe (F. Truffaut) zwijgt over de zaak.

4

Roy, zeker van zijn zaak, zoekt wanhopig naar een oplossing van het raadsel.

5

Maar in feite bereidt de groep onderzoekers de bekendmaking van een sensationele ontdekking voor.

6

De commissieleden haasten zich. De eerste echte ontmoeting 'van de derde soort' met buitenaardse wezens.

7

Barry, een jongen zonder angst, is getuige van de ontmoeting en hij vindt de wezens erg aardig! Dat is dus heus wat anders dan de wrede marsbewoners van H.G. Wells, die de aarde wilden veroveren!



MISTER KIT
MODELBOUWEN

AMERICAN SPACE PROGRAM



Overzicht van de modellen uit de Revell-doos



De Maanlander in positie



De astronaut op ruimtewandeling (van bovenaf gezien)



Het avontuur van de ruimtevaart is nog jong... pas twintig jaar geleden, in 1958, werden de eerste biep-bieps opgevangen van de Spoetnik I... Maar er is in die tijd wel heel wat gebeurd: wie zou er in de Skylab, in de Soyoez of in de interplanetaire sondes de directe afstammelingen van de Spoetniks en andere vliegende voetballen (en veel groter waren ze niet!) herkennen?
Er was maar een decennium — en een weddenschap van president Kennedy — voor nodig om de eerste man op de maan te krijgen (hoewel Hergé de Amerikanen voor was!). Maar nu is het maanonderzoek nauwelijks interessant meer. De geleerden denken en werken al aan het onderzoek van de planeten en zelfs aan dat van andere sterrenstelsels van de Melkweg...
Nee, het is geen science-fiction meer, maar echte wetenschap! Een paar jaar geleden kwam de Amerikaanse firma Revell met een compleet ruimtevaartprogramma in model. Helaas zijn de meeste van die kits niet meer te krijgen. Toch zijn er nog een paar in de handel, waaronder een geschenkdoos met een astronaut op 1/8, een complete gemini-capsule (heel fraai gedetailleerd) op 1/32 en een Apollo-combinatie op 1/48. Niets ontbreekt, zelfs geen stukje maanbodem, om de maanlander te laten 'landen'! Inderdaad de ideale set voor de ruimtevaartfanaat...
En voor de UFO- of vliegende schotelliefhebber: op de Amerikaanse markt is ook een prachtige serie modellen, zoals de 'maanbus' uit '2001-een ruimte-Odyssee', de 'Enterprise' uit de serie 'Star Trek', de stuurcabine uit dezelfde serie, de vliegende schotel van de 'Invallers'... en binnenkort komen er ook de ruimtejagers uit 'Star Wars' bij! Keus genoeg, maar helaas moeten ze direkt in de VS besteld worden. Als je er behoefte aan hebt, laat het dan even weten, dan zal ik een paar nuttige adressen doorgeven!

Mister KIT.



Vliegende schotels gefotografeerd op het strand van Pescara (Italië) op de 27e april 1961 door Bruno Ghibaudi, technicus van de R.A.I.



HET GEHEIM OP HET SPOOR

een speurder vertelt...

In zijn boek «UFO: mythe of werkelijkheid?» vertelt dr J. Allen Hynek over contacten tussen aardbewoners en UFO's in diverse stadia. Een van die stadia wordt genoemd: «ontmoeting van de derde soort» (close encounter of the third kind), en dat is ook de titel van de mooie film van Spielberg. In dit geval gaat het om een contact met buitenaardse wezens. Op het gevaar af de bezoekers van de film teleur te stellen, onderstreept de Belgische onderzoeker Roger Lorthioir dat ontmoetingen met marsmannetjes mét of zonder voelsprieten, definitief tot het rijk van de SF horen!



Roger Lorthioir

Voor deze stevige baarddrager van 32 jaar oud, technisch tekenaar van zijn vak, was het echter toch de science-fiction die hem op het spoor van de UFO's heeft gezet.

R.L.: Ik was altijd al een Kuifje-liefhebber, en door Edgar P. Jacobs kreeg ik al gauw de smaak voor SF te pakken...

— *Onze vriend Jacobs zal dat compliment naar waarde weten te schatten! Door welke gebeurtenis werd uw interesse in die geheimzinnige UFO's gewekt?*

R.L.: Ik ben een beetje filosofisch aangelegd en ik was al jong op zoek naar de zin van het leven. Ik leerde professor Dohmen kennen die zich met UFO's bezighield en werd zijn leerling. Hij had een onderzoeksysteem opgebouwd en, na zijn dood in 1970, heb ik zijn werk voortgezet.

— *Verwart het publiek UFO's niet met vliegende schotels?*

R.L.: Natuurlijk! En dat is eigenlijk al een interpretatie! UFO's zijn veel te ingewikkeld om zo eenvoudig verklaard te worden. Er moet een onderzoek ingesteld worden en daarna kan alleen het soort verschijnsel worden geïnterpreteerd

— *Vertel eens hoe dat gaat?*

R.L.: Als ons een geval ter ore komt ondervragen we de getuige of getuigen. Vier wezenlijke aspecten moeten daarbij in het oog worden gehouden. Het eerste betreft het zien van een UFO in de lucht, een voorwerp dat de getuige verrast door zijn vorm of zijn vreemd gedrag. Want als het een UFO is dan veroorzaakt hij altijd een psychologische schok bij de getuige. Dus, laten we de getuige aan het woord...

— *Een psychologisch onderzoek?*

R.L.: Precies. De getuige moet vertellen en mag niet beïnvloed worden. Dat vereist veel tact en ervaring. Ik zelf heb eens een heel mooi geval onderzocht in Zuid-Frankrijk, waarbij ik een maand lang bij de getuige heb gelogeerd



HET GEHEIM OP HET SPOOR Vervolg

— U had het over vier verschillende aspecten?
R.L.: Na de observatie in de lucht is er het geval van de landing of de bijna-landing, wat vaker voorkomt dan men denkt. Ik heb zelf eens in Maubeuge gezien hoe het gras tot aan de grond was verbrand door een voorwerp dat vermoedelijk sigaarvormig was, maar niet erg groot. Er zijn ook vormen van landingen bekend met aanwezigheid van humanoïden, wezens of vreemdsoortige vormen. En het kan nog verder gaan als er contact met de getuige wordt gelegd, als hij een boodschap moet overbrengen. Meestal schrijft de «contactpersoon» dan een boek of begint een religieuze sekte...
— Zoals Adamski?
R.L.: Zoals Adamski, wat niet wil zeggen dat het allemaal bedriegers zijn. Het gaat meestal om dwepers die een boodschap van wereldbroederschap willen overbrengen.
— Maar vooral deze categorie kan zich lenen voor bedrog?
R.L.: Precies. Ik heb eens iemand weten te ontmaskeren, die beweerde 24 uur in een vertrek aan boord van een vliegende schotel te hebben doorgebracht! Ik vroeg hem waar de toiletten aan boord waren en daar wist hij geen antwoord op! Toen was het geval gauw duidelijk!
— Nog even die verschillende aspecten. Nummer 3 was het contact. Er is dus nog een vierde aspect?
R.L.: Inderdaad! geval nr 4 gaat nog verder. Dat is het geval van de verschijningen, waar onder andere de Franse onderzoeker Aimé Michel zich mee bezighoudt. Dit terrein grenst aan de parapsychologie. Ik bedoel gevallen als «Fatima». Er zijn er meer van dan men denkt. Alleen al in België 18! In Brussel, Doornik, Bergen... vooral in het zuiden, op het platteland, maar toch ook in de steden
— Zijn er veel mensen die het verschijnsel UFO bestuderen?
R.L.: Ik leid de groep «Instituut voor permanent onderzoek», maar er zijn er meer in België (GESAG, SOBEPS, BUFOI, enz.)
— Dus de wetenschap heeft zich op de UFO's gestort?
R.L.: Inderdaad! In Frankrijk en de VS is de UFO-studie zelfs officieel. Hier nog niet. In Frankrijk doet Claude Poher, en in de VS doen Jacques Vallée en dr. Hynek voortreffelijk werk.



— Kunnen de ontdekkingen van Poher een bevredigende wetenschappelijke verklaring opleveren?
R.L.: Mogelijk. Dankzij computeronderzoek heeft Poher kunnen nagaan, dat op plaatsen waar UFO's verschenen, ook magnetische storingen optraden. Dus dat het voorwerp die verschijnselen veroorzaakte of aantrok. Op die basis zijn trouwens al magnetische detectors gebouwd.
— Lukt het altijd de valse gevallen te ontdekken?
R.L.: Jawel! Ongeveer 10 % is verzonnen: valse getuigen, trucfoto's, enz. Daarom is het zulk tactvol werk: getuigen moeten ontmaskerd worden en soms ook hun laboratorium onderzocht..
— Als een soort conclusie: wat zijn UFO's nu eigenlijk?
R.L.: Hoe meer ik erop studeer, hoe minder ik het weet! UFO's zijn in ieder geval geen grote of kleine marsmannetjes, die aan boord van hun ruimteschepen zijn geklommen om ons gedag te zeggen. Verder moeten we de resultaten van de onderzoeken afwachten en is het alleen maar jammer dat ons onderzoek niet altijd in optimale omstandigheden kan plaatsvinden. En wat het probleem nog ingewikkelder maakt is, dat er zoveel getuigenissen zijn en dat geen een UFO op de andere schijnt te lijken!
— Kunnen onze jonge lezers u helpen?
R.L.: Niet als ze onderzoeken gaan uitvoeren die ze aan volwassenen moeten overlaten, maar wel door verschijningen van UFO's die ze meemaken, door te geven aan de redaktie.

Danny De Laet.



Foto genomen in Paissac (New Jersey) in 1951.

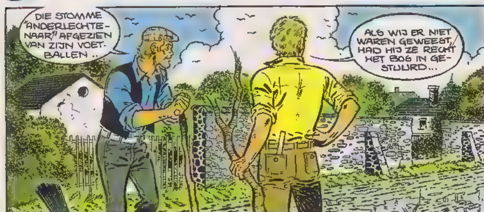


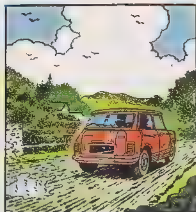
In deze omgeving zou een UFO geland zijn.



SECTIE "R"

REDING





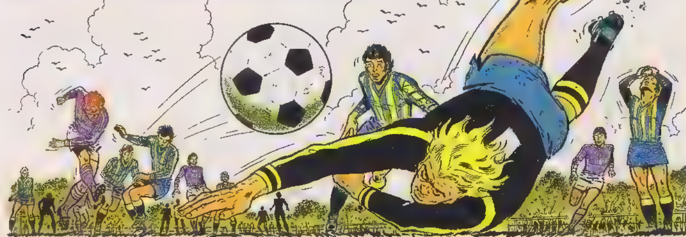






4

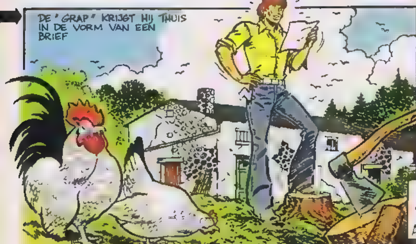
EN EEN FEILLOOS SCHOT IN DE 89e MINUUT!

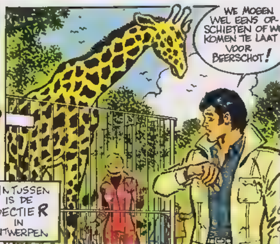


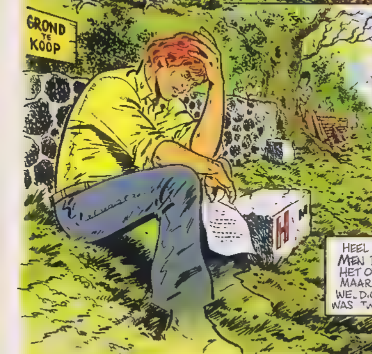
SLA OM



DE "ANDERLECHTENAAR"





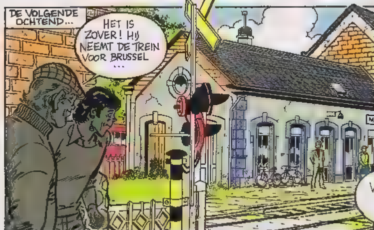




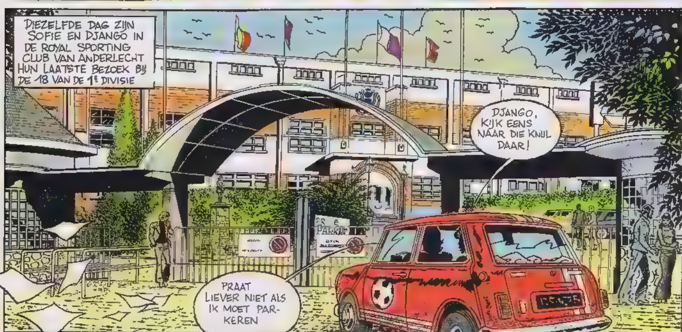


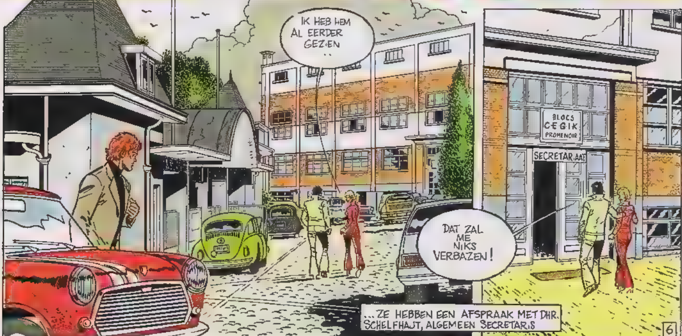












wordt vervolgd

ONZE GROTE PRIJSVRAAG : SCHIET RAAK!

De overwinnaar mag kiezen!



pub. art/emad

1 FIAT 128

CONFORT LUXE
carrosserie met metaalglans, piekfijne afwerking. Stereo-radio en cassettes.

(Waarde : 200.000 B.F. BTW incl. ± 13.800 gulden)

4-deurs, 1100 cc motor, voorwielaandrijving, ophanging 4 onafhankelijke wielen, dubbel remstelsel, schijfremmen voor, bekrachtigde rem, radiaalbanden, stuurwiel met tandrand. Piekfijne en nauwkeurige afwerking. Optimaal comfort en veiligheid ! Hoofdsteun, vaste vloerbekleding, veiligheidsriemen, anti-diefstalsysteem enz. enz.

ATTENTIE ! De super-prijs (Fiat of reis) niet gekozen door de grote overwinnaar, zal toegewezen worden aan de 2e.

of Vakantie voor 5 in Californie met JCT

(waarde : 200.000 B.F. of ± f 13.800)

27 dagen op ontdekkingsreis door heerlijk West-Amerika !

GROTE PRIJSVRAAG "SCHIET RAAK"

2 SUPER-PRIJZEN NAAR KEUZE! 200.000 F (f 13.800)

ATTENTIE!
—De winnaar mag kiezen tussen die 2 super - prijzen!
De tweede wint dus de overblijvende super - prijs.

— EEN FIAT 128 confort Luxe 1100, 4 - deurs, zilver - grijs, met radio en stereo - cassettes, inclusief BTW

—VAKANTIE IN CALIFORNIE met J.E.S.T:
27 dagen voor 5 personen met bezoek aan San Francisco, de Grand Canyon, Yosemite Park, Disneyland, Death Valley, Indianendorpen etc...



VAN DE 3e TOT DE 640e PRIJS:

9 kleuren TV SBR, model 6629	35.550 F (f 2.500)
1 gereedschapskast AEG - WHS 727 met SB 2E 600 boor enz.	30.400 F (f 2.100)
10 HIFI SBR installaties, model KF 3545 B	25.000 F (f 1.800)
10 SUZUKI AC 50, 5 gesynchroniseerde versnellingen	24.100 F (f 1 700)
30 Elektrische radiogeleide autootjes **CARRERA**, model Tyrrell Ford	6.500 F (f 450)
10 radio - cassettes SBR, model RCR 400	6.000 F (f 420)
30 elektrische auto - circuits CARRERA "Gran Turismo"	6.000 F (f 420)
50 elektrische treinen LIMA, 2 treinstellen, volledig net met verscheidene sporen en bijbehoren	5.840 F (f 400)

33 Quartz - horloges HELVA	5.000 F (f 350)
50 PEUGEOT C 46 CX fietsen, Junior- racemodel, 10 versnellingen	4.750 F (f 330)
50 AEG - SB 2E 400 boren met bijbehoren	4.500 F (f 310)
30 Fototoestellen YASHICA 35 ME elektronisch, geheel automatische controle	4.100 F (f 290)
75 GO - KARTS GREEN MACHINE (met trappers)	3.000 F (f 210)
50 OURAL, Russische **verrekijkers** (7×50)	2.700 F (f 190)
50 Bouwdozen MECCANO nr 8, 770 stukken	2.670 F (f 185)
150 Educatieve spellen METEO. Alles om zelf een weerkundig instituut te bouwen	1.000 F (f 70)

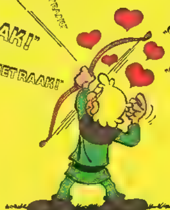


IN HET GEHEEL VOOR MEER DAN 3.000.000 FRANK PRIJZEN! (f 207.000)

VOOR ALLE LEZERS IN NEDERLAND EN BELGIË!

Onze GROTE PRIJSVRAAG

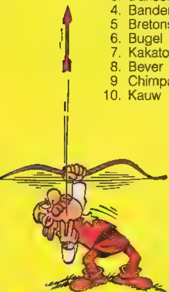
"SCHIET RAAK!"



Kijk naar het midden van dit weekblad: je geduld wordt beloond! Jawel! Daar is het vierde deel van de reuze-prijsvraagposter! De tekening is nu compleet met alles erop en eran. Uitknippen, plakken en aan de muur prikken! Je ziet het orkestje met Roze Bottel, Fritz Alwill, Kid Ordinn, Clifton enz. De rondedans van enkele helden uit ons blad in folkloristisch pak, je ziet dieren en planten.

NU KUN JE DE HOOFDVRAAG VAN DEZE PRIJSVRAAG BEANTWOORDEN:

WELKE MUZIEKINSTRUMENTEN, KLEDERDRACHTEN, DIEREN EN PLANTEN UIT ONDERSTAANDE LIJST STAAN OP DE VOLLEDIGE POSTER? IN HET GEHEEL ZIJN ER 20 JUISTE NAMEN TE VINDEN! SCHIET RAAK!



1. Altviool
2. Balalaïka
3. Danseres uit Bali
4. Banderillero
5. Bretons meisje
6. Bugel
7. Kakatoe
8. Bever
9. Chimpansee
10. Kauw
11. Klaroen
12. Kokosboom
13. Dadelpalm
14. Schot
15. Eekhoorntje
16. Esdoorn
17. Eskimo
18. Evzone
19. Vlaamse gaai
20. Gitaar
21. Hollands meisje
22. Laplander
23. Magnolia
24. Okapi
25. Oeistiti (of penseel aapje)
26. Straatorgel
27. Papyrus
28. Picador
29. Pinie (of parasol)pijn
30. Plataan
31. Rododendron
32. Sequoia
33. Danseresje uit Thaïland
34. Toekan
35. Zonnebloem
36. Trompet
37. Tuba
38. Lier
39. Cello
40. Zebra

Attentie!

Stuur je antwoorden nog niet op want je hebt het antwoord-bulletin nog niet. Ook ontbreekt nog de bijvraag en je deelnemingsbon nr 5. DAT ALLES KOMT VOLGENDE WEEK!

De helden van ons weekblad geven je een ruggesteuntje!

Lees al de stripverhalen van dit nummer aandachtig. Wellicht zijn er helden die je op het goede spoor helpen...

4

HET WEEKBLAD



JE DEELNEMINGSBON NR 4.

Uitknippen en op je antwoord-bulletin plakken, dat volgende week in KUIFJE zal verschijnen (Weekblad KUIFJE nr 6 van 7.2.1978).

LEES OOK DIT!

Wil je méér nummers met de prijsvraag of ontbreekt je een nummer van KUIFJE, loop dan direct naar je boek- en dagbladverkoper. Heeft hij ze niet, bestel ze dan bij ons: KUIFJE, P.H. Spaaklaan, 1-11, 1070 Brussel. Stort 20 BF per gevraagd nummer op Prk. 000-0190916-20 van KUIFJE-BRUSSEL.
VOOR NEDERLAND: KUIFJE-NEDERLAND, Postbus 60, Montfoort (U) — f 1,35 per nummer. Postgiro: 3570800.

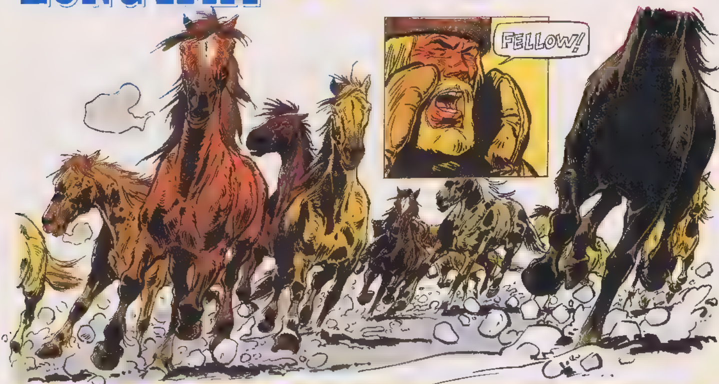
MET CÔTE D'OR MEER KANSEN!

Je hebt méér kansen om te winnen, als je de wikkels spaart van de lekkere candy-bars ZOUKI, NOUGATTI of KRIFFY (naar keuze). Met 3 wikkels mag je 2 maal antwoorden op de bijvraag. Met 6 wikkels kun je een 3e keer antwoorden en met 9 wikkels heb je recht op 4 antwoorden. LAAT DIE KANS JE NEUS NIET VOORBIJGAAN! EN VEEL GELUK!

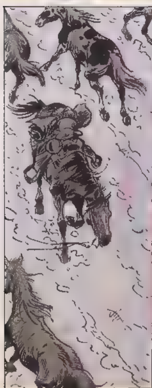
BUDDY LONGWAY

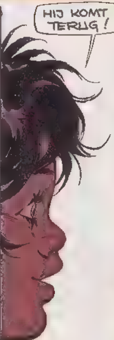


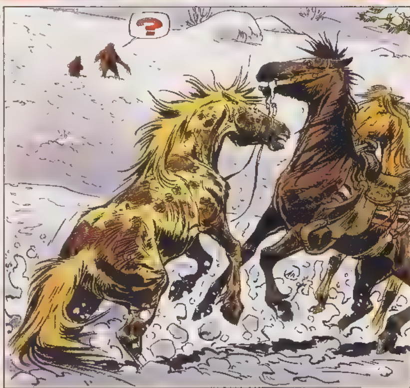
Terwijl Buddy en Kathleen de nacht doorbrachten in de iglo, werd Fellow uit de sneeuw bevrijd door mustangs die in de omgeving zwerven









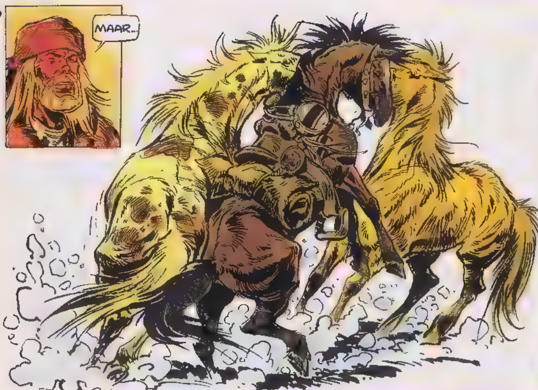


SLA OM



DERIB

Vergeet vooral niet
mijn nieuwste album te kopen
HET GEHEIM
NU VERKRIJGBAAR

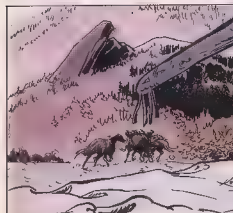












* AMERIKAANS GEVLEKT PAARD

DE WINTER VAN DE PAARDEN





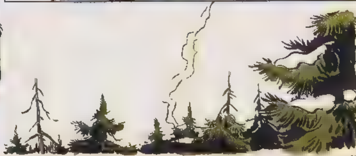












wordt vervolgd

De nieuwe avonturen van

CORENTIN



















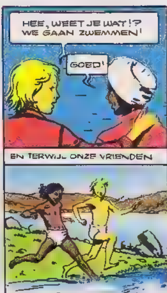




Tsjang ruilde zijn kleren met die van een arme bedelaar en zette zijn tocht voort. De Mongolen zitten hem op de hielen.

P. CUVELIER























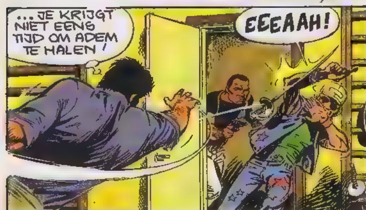
wordt vervolgd

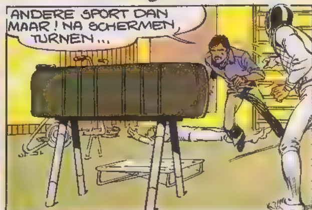


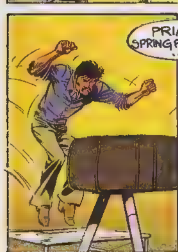
HARLEKIJN

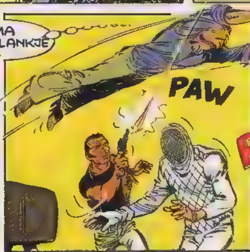
DANY
VAN HAMME

EEN OPVOEDING, DIE JOU KENNELIJK...
DAMN!...
TZANG
...DANIG ONTBREEKT!
BOM
?! AHA...
DAAR IS HIJ!
SCHIET 'M NEER!











De «gevangene» kon zich bevrijden maar kwam in een wapenzaal terecht. Gelukkig weet hij hoe met het zwaard om te gaan.

Olifanten trompetten bij dageraad





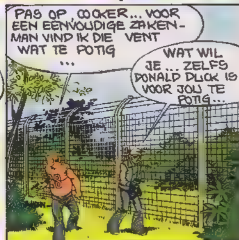














wordt vervolgd

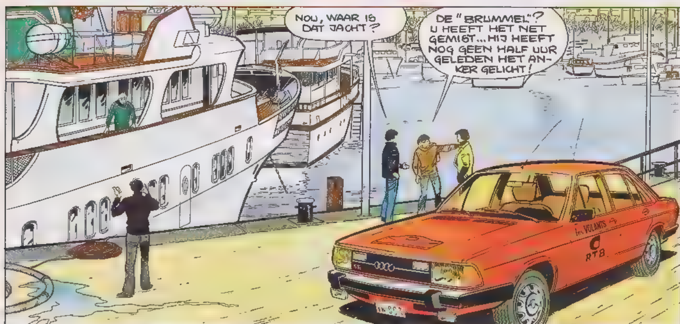




alain chevallier



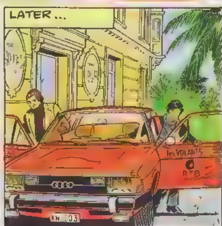
DENAYER
A.P. DUCHATEAU



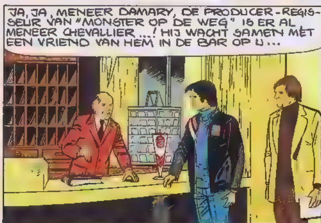








20-





Het Cheval ier-team weet nu dat Lord Weston bezeten is door de spelduivel en gokt op om het even wat

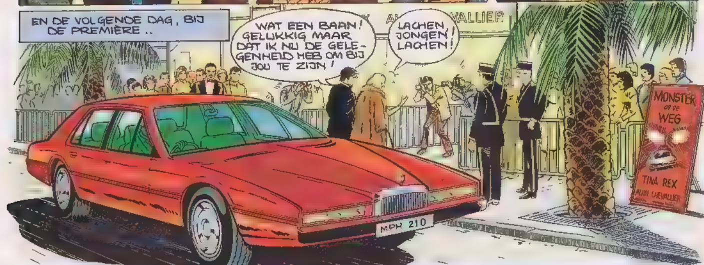
HET MONSTER IN DE SNEEUW

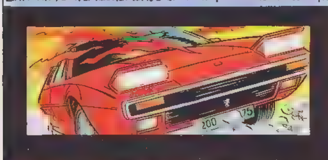




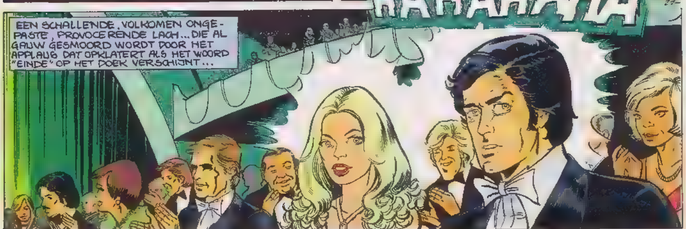












wordt vervolgd

CHICK BILL



TIBET

Naar een idee van **A.P. DUCHATEAU**







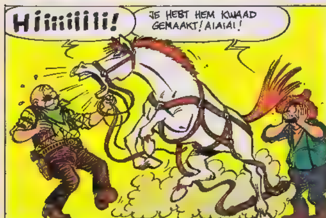


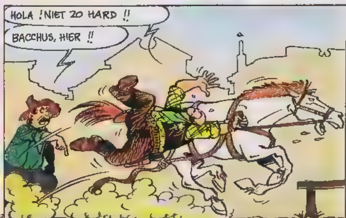






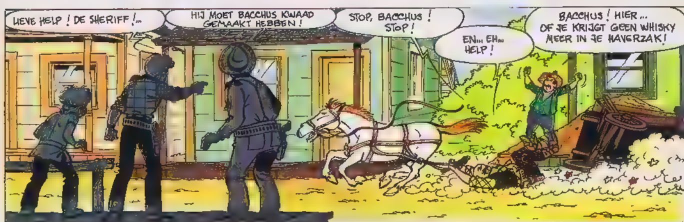




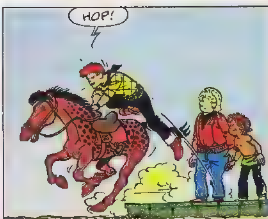


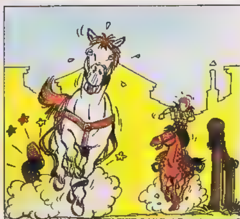
Kid Ordinn heeft geen geluk! Hij kreeg de zoveelste bolwassing van zijn baas, sheriff Dog Bull en nu lijkt het wel of ook de beo van Fatmah het op hem heeft gemunt.

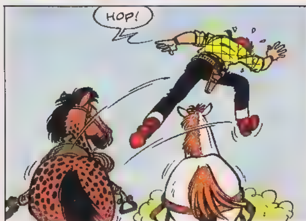
DE DUBBELZIENDE HELDERZIENDE

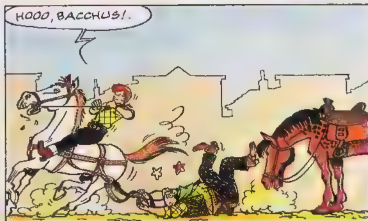


















wordt vervolgd

RIFIFI



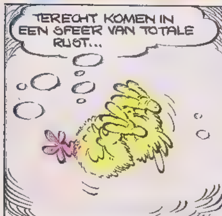

IK HEB ER SCHOON GENOEG VAN STEEDS MAAR DOOR IEDEREEN LASTIG TE WORDEN GEVALLEN !!... IK MAAK EEN LEKKERE ORANJE-BLOESEMTHEE EN DAN NAAR BED !


IK BEN HIER ONDERHAND ECHT DE ZONDEBOK GEWORDEN...
SLURP


GELUKKIG BESTAAT ER NOG DE SLAAP, DIE JE WEER MET HET LEVEN KAN VERZOENEN...

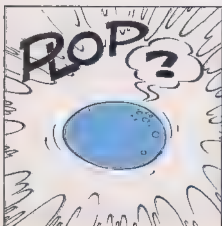

EN DAN DE DROMEN... AH, DIE DROMEN !


ZWEVEN IN VOLLEDIGE GELUKZALIGHEID...
A1


TERECHT KOMEN IN EEN SFEER VAN TOTALE RUST...


EEN EIGEN WERELD, VER VAN ALLE AGRESSIE VAN DE BUITENWERELD...
POP


NET ZOALS TOEN IK NOG IN HET EI ZAT... VLAK VOOR MIJN GEBOORTE...


PLOP
?


WEL VERDRAAID! WAT KRIJGEN WE NOU?...


MIJN WENS IS VERHOORD! FANTASTISCH! EINDELIJK KAN IK RUSTIG SLAPEN...
B1


IK LIG IN EEN ZACHT NEST, WARM, BEBROED DOOR MIJN MAMS...

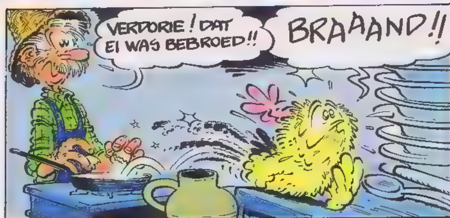

EN ALS DAN 'S MORGENS DE HAAN WEER KRAAIT... KUKELEKUTRALA...


...KUKELEKU- TRALALALA...
EN DE MUZEN DIE OP DE ACHTERGROND ZINGEN...


LAAT ZE MAAR KLOPPEN! IK BEN VOOR NIEMAND THUIS!!
TOK
TOK


EN WIE GAAT ER HIER EEN LEKKER OMELETJE ETEN?


AIAIAIAIAI!!!
A9


VERDORIE! DAT EI WAS BEBROED!!
BRAAAND!!

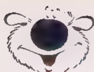

VERDIKKIE! WAT HAD IK DAAR NOU WEER VOOR EEN STOMME DROOM!!


GELUKKIG BESTAAT DIT SOORT DINGEN ALLEEN MAAR IN DROMEN...


NIETS ZO ERGELIJK ALS LIEDEN DIE HUN TIJD MET ZOETE DROMEN DOORBRENGEN... IK ZAL ER EENS EVEN WAT AAN DOEN!
TOK TOT TOOOK...
B2

DOMMEL

DUPA




ALLE WEER KUN JE TROTSEREN VOOR MIJN 2 NIEUWSTE ALBUMS!


SMAK SMAK SMAK


HELA, HALLO! PSSST! HEB JE SOMS MIJN CHIMPANSEE VOORBIJ ZIEN KOMEN? ... IK ZOEK 'M AL EEN UUR EN IK BEN DOODONGERUST!
?

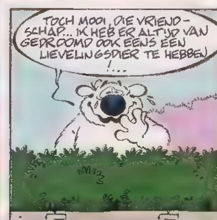

IK BEN ZIJN LIEVELINGSVLO EN WE HOREN BIJ HET CIRCUS, WAAR ZE OP ONS ZITTEN TE WACHTEN VOOR DE REPETITIE!


EH... NEE... IK HEB NIEMAND GEZIEN EN...
BEDANKT! TOT KIJK EN EET ZE!


HELLO JA!
?


HEB JE MISSCHIEN EEN VLO MET EEN BOLHOED GEZIEN? DAT IS MIJN PARTNER EN IK VOEL ME HELEMAAL NAAKT ZONDER HEM!
VRESELIJK!


EH... JA... MET EEN GOEDE BRIL EN EEN BEETJE HAAST KUN JE 'M MISSCHIEN NOG INHALEN, HIJ IS OOK OP ZOEK NAAR JOU!
BEDANKT MAAT!


TOCH MOOI, DIE VRIENDSCHAP... IK HEB ER ALTIJD VAN GEDROOMD OOK EENS EEN LIEVELINGSDIER TE HEBBEN!...


MAAR IK BEN ALLEEN! IK BEN ZIELIG! BEEEEE....


... MAAR HAD ME DAN TOCH GEZEGD DAT JE JE ZO EENZAAM VOELDE!... WAT VOOR VRIENDJE MOET IK DAN VOOR JE ZOEKEN?...
EEN HAGEDIS?
EEN PAARD?
EEN GARNAAL?
EEN KAKKERLAK!

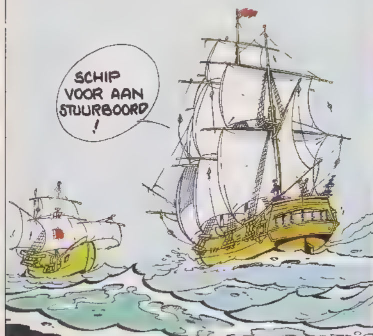
EEN KNIPOOGJE van Ernst



TOM APPLEPIE

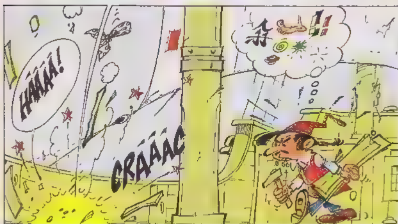


TOM EN DE ZESNEUZENBENDE







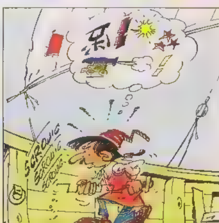












BENN
VICQ





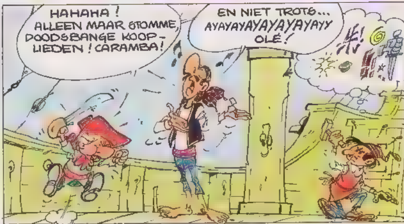






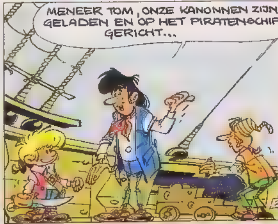








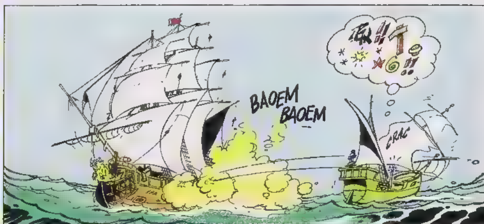




SLA OM

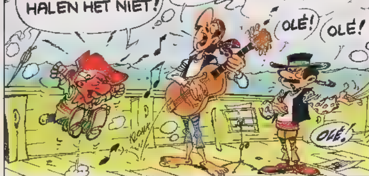




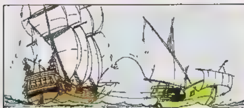






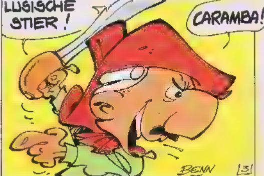


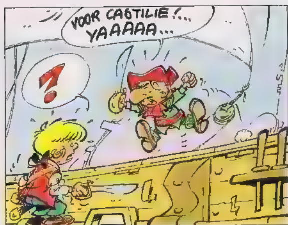






ZEG, ZIJN DIE PIRATEN NOU HELEMAAL NIET WIJS GEWORDEN? WAT IS DAT VOOR EEN MANIER VAN ENTEREN?..



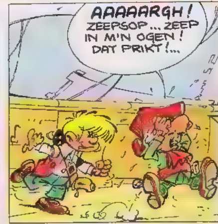

VOOR CASTILIE !... YAAAAA...


WAAR KOMT ME DIE DWERG VANDAAN ?... DAT IS EEN KLEIN KUNSTJE...
WAAR KOMT ME DIE DREUMES VANDAAN?... DAT IS EEN KLEIN KUNSTJE

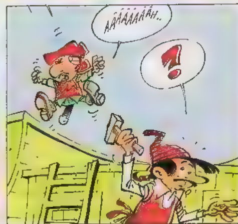

SIDDER, KNULLETJE, WANT JE STAAT TEGENOVER DON JUAN ALONZO BISTRO Y HUMPAPA, TOEKOMSTIG GRANDE VAN SPANJE !


TOEKOMSTIG GRANDE VAN SPANJE... DAAR MOET OP GEDRONKEN WORDEN !
QUÉ?


OP UW GEZONDHEID, DON JUAN ALONZO Y DINGES !
GLUB!


AAAAARGH ! ZEEPSOP... ZEEP IN M'N OGEN ! DAT PRIKT !...


WOEHAAA!
PAF

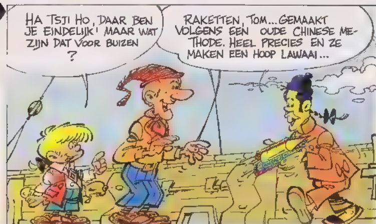

AÀÀÀÀÀÀÀH..


KRAAAK


ONMOGELIJK ! IK HEB NOG NOOIT ZULKE RARE LUI MEEGEMAAKT ! HAHAHA HIHIHOE !
KAPITEIN TOM, IK HEB DE ENTERHAKEN LATEN AFKAPPEN... DE SCHEPEN ZIJN WEER LOS..


EN ALS ZE TERUGKOMEN DAN VINDEN ZE GELADEN KANONNEN, DIE GRAPPENMAKERS !
NIET DE MOEITE WAARD, TOM ! IK HEB EEN PAAR GEHEIME WAPENS MEEGEBRACHT...

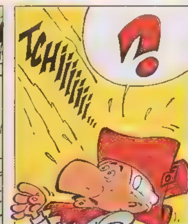
SLA OM

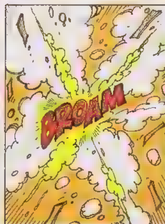

HA TSJI HO, DAAR BEN JE EINDELIJK! MAAR WAT ZIJN DAT VOOR BUIZEN ?
RAKETTEN, TOM... GEMAAKT VOLGENS EEN OUDE CHINESE METHODE. HEEL PRECIES EN ZE MAKEN EEN HOOP LAWAAI...
IK VERZEKER JE DAT DIE PIRATEN VAN DE ZESNEUZENBENDE ZICH NIET MEER ZO SNEL AAN ONS ZULLEN WAGEN, BIJ DE GROTE MUUR!
GOED MIKKEN ..

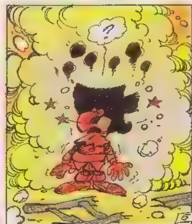

DE ZESNEUZENBENDE ? KEN JE DIE PIRATEN DAN, HA TSJI HO ?
IK HEB OP MIJN REIZEN OVER ZE HOREN PRATEN... JE MOET TOEGEVEN DAT ZE MAKKELIJK TE HERKENNEN ZIJN AAN HUN GROTE NEUZEN, HIHIHI!
KLAAR! STEEK MAAR AAN, TOM!


LIEVE HELP! HIJ KENT IEDEREEN EN KAN ALLES!
SCRIIITCH
FFWOOCH
FFFWOOOOCH...
FFFWIIIII
FFWOOOOOOCH

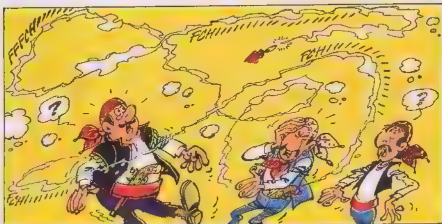

WAT IS DAT VOOR GEKNAL GEPAARD GAANDE MET GESIS, CARAMBA?

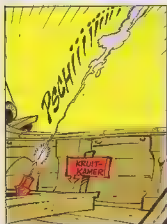

TCHIIIIIII...

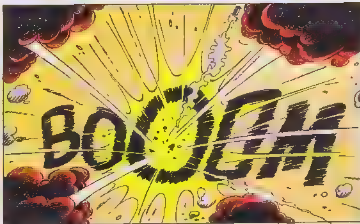

BROAM




FCHIIIIII
BIJ CASTILIË! DIE LUI MENEN HET! ZE WILLEN ONS OPBLAZEN!


FFFCH
FCH
FCH
?
?


PSCHIIIII
KRUIT-KAMER


BOOOM


LIEVE HELP, WAT EEN EXPLOSIE! ONGELOOFLIJK! ZOIETS HEB IK NOG NOOIT GEZIEN!

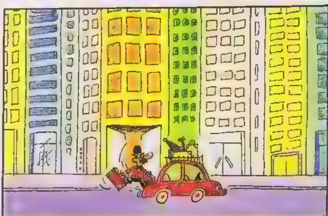
WAT EEN GEWELDIGE VUURPIJLEN, HA TSJI HO! ALS IK DAT AVONTUUR AAN PAPA EN OOM MIKE VERTEL
OLÉ!
NU ZIJN WE NOG ARMER DAN EERST! MAAR IK, DON ALONZO BISTRO Y HUMPAPA, IK ZEG JULLIE: ARMER MISSCHIEN, MAAR OOK TROTSER!
AYAYAYAYAY... ARME SCHIPBREUKELINGEN ZIJN WIJ MAAR TROTS! OLÉ!
CARAMBA!
KLAP KLAP
OLÉ!
OLÉ!
EINDE

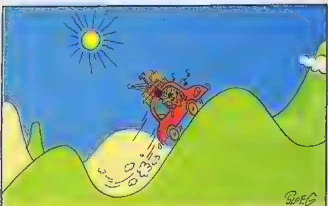


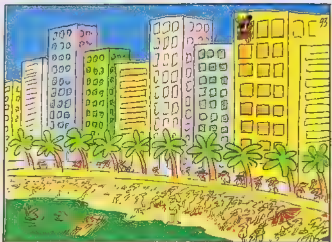
PROSPER

PLOEG









ALEX



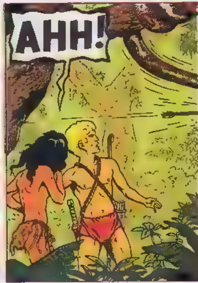
MARTIN

Alex en Enak brachten weer rust en vrede in het dorp van Malua. Ze willen nu met hun vlot huiswaarts en al de inwoners vergezellen hen naar de oever van de zee...



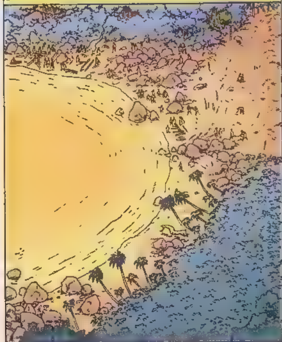




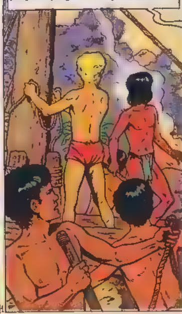








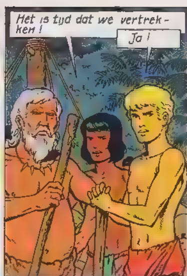




SLA OM




Luisteren jij!...MALUA!?.
Nee!...NEEE!


Het is tijd dat we vertrek-ken!
Ja!


Daar is ze!
En?. Wat ge-beurt hier?


Karikuora wil dat Ma-lua belooft dat ze met hem teruggaat, naar het dorp Malua wil niet Malua wil met Alex mee.
Morgen! Dat regelen we morgen. Intussen kunnen jullie ons hel-pen met het verza-melen van voedsel.

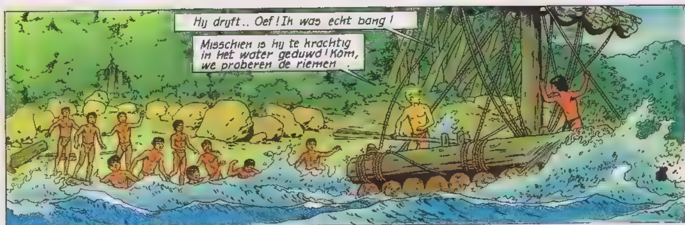

Ja, jij bent zo goed in het zoeken en uithiezen van voedsel. Ik moet nog steeds denken aan die heerlijke vruchten die je ons op deze zel-zelfde plaats hebt aangeboden.

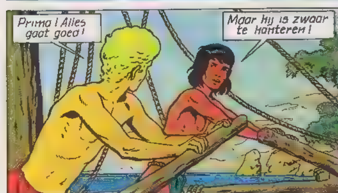

Als tenslotte de avond valt, in een gou-den schittering van de tropische zons-ondergang, is het vlot af.

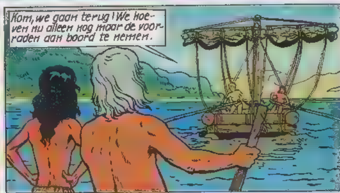

De volgende dag is alles klaar en hoeft het merk-waardige vaartuig alleen nog in het water geduwd te wor-den...

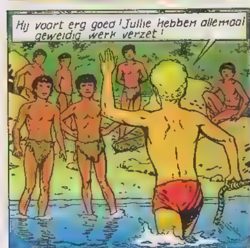

VOORUIT!..
VOORZICHTIG!.HE!.MAAR?.

Prooien voor de vulkaan

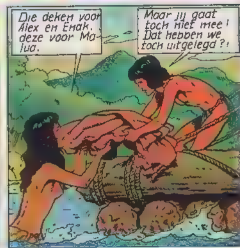


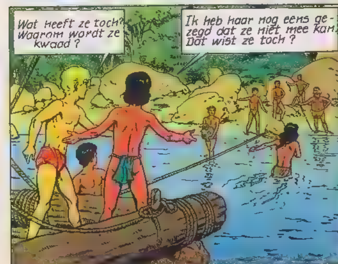


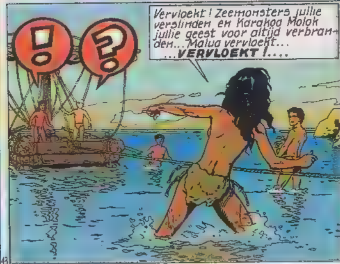












wordt vervolgd

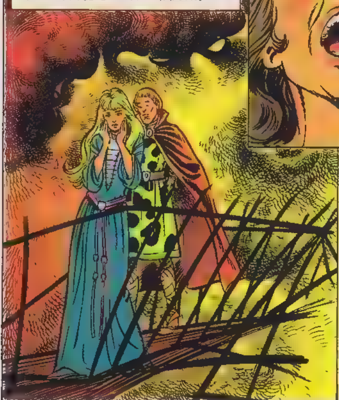
DE KOENE RIDDER



CRAENHALS











De ruiters van de apocalyps

Eensklaps voer er een vreselijke schok door de aarde en het gebouw waarin Gwendoline verblijft, stortte langzaam in

















wordt vervolgd

JONATHAN

COSEY



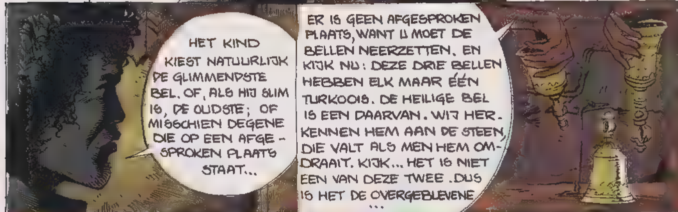




(1) DALAI LAMA HOOGSTE LEIDER VAN HET TIBETAANS BOEDDHISME









De wieg van Bodhisattva

Jonathan en Droima lieten de drie bandieten achter zich en kwamen veilig in het klooster, waar zij de boodschap van de stervende en het geheimzinnige koffertje aan de head-lama overhandigden...

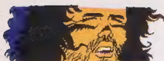
KIJK!! HIJ GAAT SLAPEN!

OPEENS HEFT HET KIND ZIJN HOOFD OP, ZIJN OGEN WIJDOPEN, GERICHT OP EEN VAN DE ZEVEN BELLEN...

...EN MET EEN PRECISIE EN BESLUITVAARDIGHEID DIE VERBAZEND ZIJN VOOR ZIJN LEEFTIJD, GRIJPT HIJ DE BEL.



SLA OM





DE TURKOOIS LAAT LOS! DIT IS GEWELDIG! **HIJ IS HET!!**

WAT EEN ZEGENING VOOR THEKSEY GOMPA!! NOOIT HADDEN WIJ DURVEN HOPEN DAT ONS NEDERIGE KLOOSTER DE WIEG ZOU WORDEN VAN CHENRESIK (1) DE GROTE BODHISATTVA VAN TIBET (2)

1. CHENRESIK: PATROON VAN TIBET EN DE BODHISATTVA VAN HET MEDELIJDEN. IEDERE DALAI-LAMA WORDT BESCHOUWD ALS ZIJN REÏNCARNATIE.
2. BODHISATTVA: HIJ DIE TIJDENS ZIJN TOCHT LANGS DE WEG DER GEEST DE GELOFTE HEEFT AFGELEGD, NIET HET LICHT TE WILLEN BEREIKEN VOOR HIJ ALLE WEZENS GEHOLPEN HEEFT DE STAAT VAN HET ONTWAKEN TE BEREIKEN.

IK BEN BANG DAT WE NIET GENOEG TIJD ZULLEN HEBBEN OM HET TE VIEREN. HET KIND MOET HIER VANDAAN, ZO SNEL MOGELIJK, ALS HET NIET AL TE LAAT IS...

DE DALAI-LAMA ZAL NIET VLUCHTEN VOOR DRIE MISDADIGE MENSEN.

MAAR DAT IS ABSURD!! ZE ZIJN GEWAPEND EN ZULLEN NIET AARZELEN! HET ZIJN HUURMOORDENAARS!

KALMER TOCH EN ZIE WAT ER GAAT GEBEUREN. WE MOETEN HET HELE KLOOSTER BIJEEN ROEPEN EN HET GROTE NIEUWS VERTELLEN.

ZE HEBBEN NOG GEEN TIJD GEHAD HET KIND MEE TE NEMEN. DE ZAAK IS GEWONNEN!

PAW

GEEN BEWEGING!!

wordt vervolgd

VOLGENDE WEEK

150 JAAR GELEDEN WERD

JULES VERNE GEBOREN!

20.000 MIJLEN ONDER ZEE en
REIS NAAR HET CENTRUM VAN DE AARDE

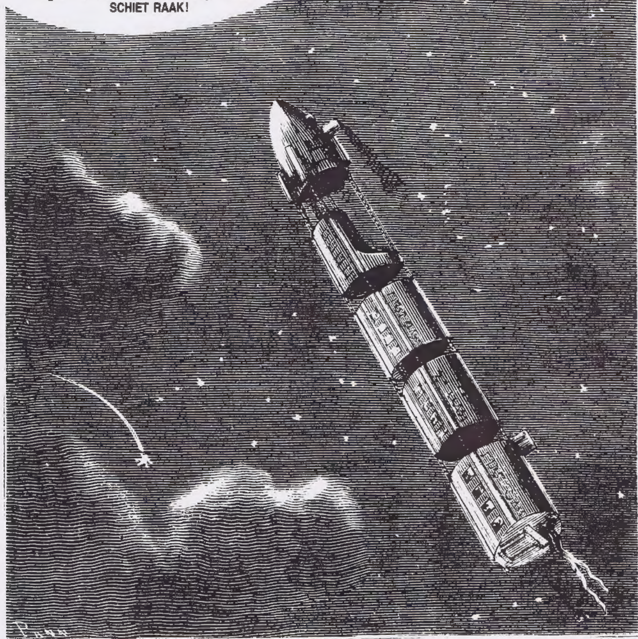
– – –

ONZE GROTE SIMSALABIM:
DE ONZICHTBARE KIP!
Een machtig interessante goocheltruc!

– – –

ONZE GROTE PRIJSVRAAG:
SCHIET RAAK!

In KUIFJE NR. 6
zul je ook het antwoordbulletin vinden.
Vergeet het niet in te vullen en op te sturen!
SCHIET RAAK!



ROBIN HOED

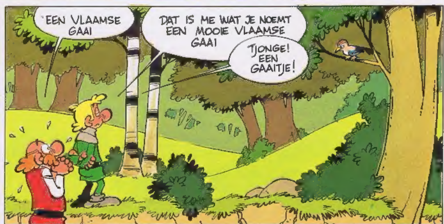
TURK DEGROOT



WAT IS DIE NATUUR TOCH WONDERSCHOON!



OH! KIJK EENS!...



HET ZIET ER NAAR UIT DAT HIJ GAAT ZINGEN! LUISTER, DA'S HEEL MOOI!



347

HONK!?... MAAR ZO DOET EEN GAAI TOCH NIET?

